



SVEUČILIŠTE U SPLITU
UMJETNIČKA AKADEMIJA
ZAGREBAČKA 3
21000 SPLIT
tel.: 021/360-178
fax.: 021/344-043
office@umas.hr
www.umas.hr
OIB: 38960125358
M.B. 1321358

Klasa: 003-08/22-07/0001
Ur. broj: 2181-224-03-22-0005

U Splitu 31. ožujka 2022. god.

ZAPISNIK

sa 386. elektronske sjednice Akademijskog vijeća održane 11. veljače 2022. godine

Dnevni red:

1. Usvajanje zapisnika sa 379., 383. i 385. elektroničke sjednice Akademijskog vijeća
2. Izbori i reizbori
 - Anamarija Tadin, izbor u naslovno zvanje asistenta u području humanističkih znanosti, polje znanosti o umjetnosti, grana teorija glazbene umjetnosti
 - Marko Zupan, izbor u umjetničko – nastavno zvanje i radno mjesto docenta u umjetničkom području, polje glazbena umjetnost, grana reprodukcija glazbe (sviranje), predmet Flauta
 - Goran Balić, prihvaćanje izvješća o ispunjavanju uvjeta za izbor u naslovno umjetničko – nastavno zvanje docenta u umjetničkom području, polje likovne umjetnosti, grana kiparstvo
 - Petra Kovačić, prihvaćanje izvješća o ispunjavanju uvjeta za izbor u naslovno umjetničko – nastavno zvanje docenta u umjetničkom području, polje likovne umjetnosti, grana kiparstvo
 - Ivo Donelli, prihvaćanje izvješća o ispunjavanju kriterija umjetničke i nastavne izvrsnosti u postupku produljenja radnog odnosa nakon 65. godine (drugi mandat)
 - Tvrtko Sarić, donošenje mišljenja o ispunjavanju uvjeta za izbor u umjetničko – nastavno zvanje i radno mjesto docenta u umjetničkom području, polje glazbena umjetnost, grana reprodukcija glazbe (sviranje – komorna glazba) na Odjelu za nastavničke studije u Gospiću Sveučilišta u Zadru
 - Vjeran Duvnjak, donošenje mišljenja o ispunjavanju uvjeta za izbor u umjetničko – nastavno zvanje i radno mjesto docenta u umjetničkom

području, polje likovne umjetnosti, grana konzervacija – restauracija, na Sveučilištu u Dubrovniku

3. Raspisivanje natječaja

- Predavač u području humanističkih znanosti, polje znanost o umjetnosti, grana filmologija (naslovno zvanje)
- Predavač u umjetničkom području, polje filmska umjetnost, grana snimanje – filmsko i elektroničko (naslovno zvanje)
- Umjetnički suradnik u umjetničkom području, polje glazbena umjetnost, grana reprodukcija glazbe – sviranje (naslovno zvanje)
- Predavač u umjetničkom području, polje likovne umjetnosti, grana arhitektura - umjetnički dio (naslovno zvanje)

4. Priznavanje razdoblja studiranja za pristupnicu Luciu Brečić

5. Imenovanje novog pročelnika Puhačkog odsjeka u dvogodišnjem mandatu

6. Izvješće Povjerenstva za izdavačku djelatnost

7. Prihvaćanje Financijskog izvješća za 2021.g

8. Prihvaćanje Rebalansa financijskog plana za 2021.g.

Ad. 1.

Akademijsko vijeće Umjetničke akademije u Splitu usvojilo je zapisnike sa 379., 383. i 385. elektroničke sjednice Akademijskog vijeća

Ad. 2.

a. Akademijsko vijeće Umjetničke akademije u Splitu donijelo je

ODLUKU

Anamarija Tadin bira se u naslovno zvanje asistenta u području humanističkih znanosti, polje znanosti o umjetnosti, grana teorija glazbene umjetnosti.

b. Akademijsko vijeće Umjetničke akademije u Splitu donijelo je

ODLUKU

Marko Zupan bira se u umjetničko – nastavno zvanje i radno mjesto docenta u umjetničkom području, polje glazbena umjetnost, grana reprodukcija glazbe (sviranje), predmet Flauta.

c. Akademijsko vijeće Umjetničke akademije u Splitu donijelo je

ODLUKU

prihvaća se izvješće o ispunjavanju uvjeta za izbor **Gorana Balića** u naslovno umjetničko – nastavno zvanje docenta u umjetničkom području, polje likovne umjetnosti, grana kiparstvo.

d. Akademijsko vijeće Umjetničke akademije u Splitu donijelo je

ODLUKU

Prihvaća se izvješće o ispunjavanju uvjeta za izbor **Petre Kovačić** u naslovno umjetničko – nastavno zvanje docenta u umjetničkom području, polje likovne umjetnosti, grana kiparstvo.

e. Pristiglo je izvješće Stručnog povjerenstva za utvrđivanje mišljenja o ispunjavanju kriterija umjetničke i nastavne izvrsnosti u postupku produljenja radnog odnosa nakon 65. godine života red. prof. Ivi Donelliju. Povjerenstvo je utvrdilo da **red. prof. Ivo Donelli** ispunjava kriterije izvrsnosti te predlaže da se kod nadležnih institucija pokrene procedura produženja radnog odnosa nakon 65. godine.

Akademijsko vijeće Umjetničke akademije donijelo je

MIŠLENJE

I. **red. prof. Ivo Donelli** ispunjava kriterije izvrsnosti za radno mjesto red. prof. radi zaključivanja ugovora o radu na određeno vrijeme u trajanju od dvije godine nakon navršene 65. godine života s mogućnošću produljenja u dvogodišnjim mandatima.

II. Postupak se nastavlja na Matičnom odboru za umjetničko područje

f. Akademijsko vijeće Umjetničke akademije u Splitu donijelo je

MIŠLENJE

Tvrtko Sarić udovoljava uvjetima natječaja za izbor u umjetničko – nastavno zvanje i pripadajuće radno mjesto docenta u umjetničkom području, polje glazbena umjetnost, grana reprodukcija glazbe (sviranje) na Sveučilištu u Zadru, Odjel za nastavničke studije u Gospiću.

g. Akademijsko vijeće Umjetničke akademije u Splitu donijelo je

MIŠLJENJE

Vjeran Duvnjak udovoljava uvjetima natječaja za izbor u naslovno umjetničko – nastavno zvanje docenta u umjetničkom području, polje likovne umjetnosti, grana konzervacija - restauracija na Sveučilištu u Dubrovniku, Odjel za umjetnost i restauraciju.

Ad. 3.

a. Akademijsko vijeće Umjetničke akademije u Splitu donijelo je

ODLUKU O RASPISIVANJU NATJEČAJA

za predavača u području humanističkih znanosti, polje znanost o umjetnosti, grana filmologija (naslovno zvanje).

Imenuje se Stručno povjerenstvo u sastavu:

- red. prof. Vlado Zrnić
- doc. dr. sc. Blaženka Perica
- dr. sc. Brian Willems, pred.

b. Akademijsko vijeće Umjetničke akademije u Splitu donijelo je

ODLUKU O RASPISIVANJU NATJEČAJA

za predavača u umjetničkom području, polje filmska umjetnost, grana snimanje – filmsko i elektroničko (naslovno zvanje).

Imenuje se Stručno povjerenstvo u sastavu:

- dr. sc. red. prof. Vlado Zrnić
- doc. Mirko Pivčević
- doc. Mario Sablić

c. Akademijsko vijeće Umjetničke akademije u Splitu donijelo je

ODLUKU O RASPISIVANJU NATJEČAJA

za umjetničkog suradnika u umjetničkom području, polje glazbena umjetnost, grana reprodukcija glazbe – sviranje (naslovno zvanje).

Imenuje se Stručno povjerenstvo u sastavu:

- izv. prof. Željko Milić
- izv. prof. Vesna Podrug Kossjanenko
- doc. Gordan Tudor

d. Akademijsko vijeće Umjetničke akademije u Splitu donijelo je

ODLUKU O RASPISIVANJU NATJEČAJA

za predavača u umjetničkom području, polje likovne umjetnosti, grana arhitektura - umjetnički dio (naslovno zvanje).

Imenuje se Stručno povjerenstvo u sastavu:

- doc. dr. sc. Ivica Mitrović
- izv. prof. Iva Letilović
- doc. Jakša Kalajdžić

Ad.4.

Akademijsko vijeće Umjetničke akademije u Splitu donijelo je

ODLUKU

I. Prihvaća se izmijenjeno Mišljenje Povjerenstva za priznavanje razdoblja studiranja za podnositeljicu zahtjeva Luciu Brečić od 21. siječnja 2022. godine (Klasa: 602-05/22-04/0001; Urbr.: 2181-224-01-04-22-0001)

II. Izmijenjeno Mišljenje Povjerenstva za akademsko priznavanje razdoblja studiranja je sastavni dio ovog Zapisnika

Ad.5.

Akademijsko vijeće Umjetničke akademije u Splitu donijelo je

ODLUKU

doc. Gordan Tudor imenuje se pročelnikom Puhačkog odsjeka u dvogodišnjem mandatu. Odluka stupa na snagu 01. ožujka 2022.g.

Ad. 6.

Akademijsko vijeće Umjetničke akademije u Splitu donijelo je

ODLUKU

usvaja se prijedlog Povjerenstva za izdavačku djelatnost za sufinanciranje, za lekturu, publikacije

- Gloria Oreb, PORTAE LUCIS umjetničko istraživanje - 1.800,00 kn

Ad.7.

Akademijsko vijeće Umjetničke akademije u Splitu donijelo je

ODLUKU

prihvaća se Financijsko izvješće Umjetničke akademije u Splitu za 2021. godinu.

Ad.8.

Akademijsko vijeće Umjetničke akademije u Splitu donijelo je

ODLUKU

prihvaća se Rebalans financijskog plana Umjetničke akademije u Splitu za 2021. godinu.

Zapisničarka:


Gorana Sivić Rušinović



Dekan:


izv. prof. art. Edvin Dragičević